

GALERIE NATIONALE DE PRAGUE – VELETRŽNI PALAC

FACULTÉ DES LETTRES – UNIVERSITÉ CHARLES

	STUDIO HRDINŮ	AUDI-TORIUM	KORZO	MALÁ DVORANA	MOVING IMAGES DEPARTMENT	IN FRONT OF THE TRADE FAIR PALACE	VELKÁ DVORANA	AULA	SALLE 104	SALLE 200	SALLE 300	SALLE 217	BIBLIOTHÈQUE ROUGE	CABINET D'HISTOIRE	SALLE 429 (KINOSÁL)
19h															
	Ouverture de la Nuit	MINI-CONFÉRENCE Prendre les animaux au sérieux: ce que cela change pour l'éthique et la politique (EN) C. Pelluchon						Ouverture de la Nuit							
19h15									GRANDE CONFÉRENCE La relation homme-nature et la crise de la culture moderne (EN) B. Feltz	MINI-CONFÉRENCE Transhumanisme: une ambition mortifère (FR/CZ) J.M. Besnier	MINI-CONFÉRENCE Biologisation et naturalisation des "menaces" (EN) J. Revel	MINI-CONFÉRENCE Donner à voir la race. Réflexion sur la représentation et la sous-représentation des minorités (EN) E. Fassin			
19h30															
19h45		MINI-CONFÉRENCE L'attention conjointe : la clé de la différence entre l'homme et les autres animaux ? (CZ) P. Urban	AGORA Liberté et éthique de vie (CZ) Autour de J. Sokol		PROJECTION Derrida: dans le train en rentrant de Prague 1982					MINI-CONFÉRENCE Humanisme, post-humanisme, trans-humanisme (SK) E. Višňovský	MINI-CONFÉRENCE Bio-politique des sentinelles (EN) F. Keck	MINI-CONFÉRENCE Les fins du multiculturalisme (CZ) P. Barša			
20h	DÉBAT Le pouvoir des images (FR/CZ) M. Petricek, A. Leder, M. Marcelli, Cs. Olay				PROJECTION Voix de philosophes		ART Circle of Animals/ Zodiac Heads de Ai Weiwei Présenté par M. Pejšochová (CZ)								
20h15		MINI-CONFÉRENCE La vie est-elle superficielle ? L'évolution de l'apparence externe des organismes (CZ) K. Kleisner					ART Autour de l'Apothéose Visite guidée de L'Épopée slave d'Alfons Mucha par J. Příbáň (CZ)			MINI-CONFÉRENCE Le corps amélioré (FR/CZ) C. Marin	MINI-CONFÉRENCE Vivre pour laisser mourir : de la multitude au pogrom des foules dans la post-modernisation capitaliste. (EN) M. Kozłowski	MINI-CONFÉRENCE Entre extermination et reconnaissance. Les attitudes envers les autres (EN) M. Środa			
20h30					PROJECTION Le dernier message de Patočka (1977)				MINI-CONFÉRENCE De l'environnementalisme à l'écologisme (EN) F. Flipo						
20h45										MINI-CONFÉRENCE La langue dans une autre modalité: la surdité comme problème philosophique (CZ) J. Fulka	MINI-CONFÉRENCE Sécurité et/ou Droits et Libertés ? (SK) I. Buraj	MINI-CONFÉRENCE Le réfugié et la vie nue (CZ) J. Bierhanzl			
21h															
21h15							ART Circle of Animals/ Zodiac Heads de Ai Weiwei Présenté par M. Pejšochová (CZ)		MINI-CONFÉRENCE Nature et environnement: nouveaux enjeux politique et nouvel imaginaire (EN) A. Dahan			MINI-CONFÉRENCE Bio-politique et politique de classe (FR/CZ) M. Kozłowski	CONCERT DE JAZZ Ensemble de jazz de HAMU	AGORA Le philosophe et le réalisateur : Regards partagés (FR) Autour de D. Lengyel	PROJECTION L'Intrus de Claire Denis Présenté par P. Kouba (CZ/FR/EN)

		SHORT LECTURE <i>La vie après le travail ? Brève enquête dans les imaginaires post- capitalistes</i> (EN) J. Sowa		LECTURE <i>La Chambre claire</i> de Roland Barthes (CZ) lu par J. Fulka	ART <i>Human Mask</i> de Pierre Huyghe Présenté par A. Budak (EN)			PROJECTION <i>L'écologie politique en acte</i> (EN) F. Flipo
Minuit								
00h15								
	DÉBAT <i>Faut-il améliorer l'homme ?</i> (FR/CZ) E. Višňovský, J. M. Besnier, S. Lézé	MINI- CONFÉRENCE <i>Voyage au Pays des Merveilles</i> (EN) S. Gáliková	AGORA <i>Bios et Politikos</i> (FR) Autour de J. Revel	LECTURE <i>Chemins de l'image, chemins du sang: l'art comme mystère de l'humanité</i> (CZ) J. Vojvodik		MINI- CONFÉRENCE <i>Qu'est-ce qu'un cliché ? Réflexion sur les conditions d'appropriation collective du discours scientifique</i> (FR/CZ) C. Widmaier		PROJECTION <i>Le cas d'un bourreau débutant</i> de Pavel Juráček Présenté par J. Bierhanzl (CZ)
00h30								
		MINI- CONFÉRENCE <i>Penser par le cerveau: l'héritage cartésien</i> (EN) D. Antoine- Mahut				MINI- CONFÉRENCE <i>Puissance ou impuissance des images ? (Deleuze, Rancière)</i> (FR/CZ) P. Montebello		
00h45								
1h						MINI- CONFÉRENCE <i>L'image comme effet de superposition</i> (SK) M. Marcelli		PROJECTION <i>La Blessure</i> de Nicolas Klotz Présentée par E. Tassin (FR/CZ)
1h15								
		MINI- CONFÉRENCE <i>Images du cerveau, concepts de l'esprit</i> (EN) G. Boros						
1h30								
				LECTURE <i>Asphyxiant culture de Jean Dubuffet</i> lu par J. Bierhanzl et interprété par M. Máslo		MINI- CONFÉRENCE <i>Figures et</i>		
1h45								

DJ Mackie Messer		
	AGORA <i>Politique et manifestation</i> (FR) Autour de E. Tassin	
	PROJECTION <i>Détruire, dit- elle</i> de Marguerite Duras Présenté par B. Zaccarello	



2h	PROJECTION <i>Cinéma & Eschatologie. Images d'Apocalypse dans les films et les séries contemporaines commentées par M. Foessel (FR/CZ)</i>																				
2h15																					
2h30																					
2h45																					
3h																					

Prophétie (CZ)

variations du sublime (Louis Marin) (EN)
V. Darida

MINI-CONFÉRENCE La cécité de l'artiste. Le pouvoir de l'art : Derrida contre Lyotard et Henry (EN)
M. Murawska

Bioéthique

Légende thématiques

